

# Religion in Mittelerde und Hogwarts

In diesem Seminarfach werden wir der Forschungsfrage nachgehen, inwiefern sich in den Werken Tolkiens und Rowlings religiöse Züge finden. Dazu sind folgende Semesterinhalte geplant:

## 1. Religion in Hogwarts

Im ersten Semester werden wir exemplarisch Aspekte von Religion in Rowlings „Harry Potter“-Romanen und den zu diesen gehörigen Verfilmungen erarbeiten. Dabei werden Fragen danach aufgeworfen, welche Welten hier einander gegenüberstehen, welche Parallelen sich zwischen Jesus und Potter von ihren Geburtsgeschichten bis zu der durch sie vollbrachten Rettung finden, was ihre Freunde / Jünger auszeichnet, auf welche Menschenbilder zurückgegriffen wird und wie das Böse in Form des Teufels oder von Lord Voldemort dargestellt wird.



Bildquelle:

<https://www.pottermore.com/ima/ge/hogwarts-5> [Stand: 12.4.2019].

## 2. Religion in Mittelerde

Im zweiten Semester richten wir den Blick nach Mittelerde. Inspiriert von den Fragestellungen des ersten Semesters liegt es nun in Ihrer Hand, religiös relevante Fragestellungen und Mittelerde in einen Bezug zueinander zu setzen oder die Religionen Mittelerdes zu erschließen. Hier können sich Fragestellungen ergeben wie der Vergleich von Jesu Jüngern mit Thorin Eichenschilds oder Frodo Beutlins Gefährten, eine



Bildquelle: <http://ardapedia.herr-der-ringe-film.de/index.php/Mittelerde> [Stand: 12.4.2019].

Untersuchung des Bösen in Form von Sauron oder Melkor oder der Aufopferung Théodens für sein Volk, die Schöpfungsmythen von Mittelerde können mit denen der Bibel verglichen oder auch die Fragen beantwortet werden, was die Rohirrim glauben und ob die Trolle als Ebenbilder Gottes bezeichnet werden können. Dabei stellt sich auch die Frage: feiern die Hobbits eigentlich Weihnachten?

Die von Ihnen ausgesuchte Fragestellung werden Sie mit Unterstützung beantworten und anschließend im Seminar Ihre Erkenntnisse präsentieren.

## 3. Die Facharbeit

Im dritten Semester steht die Anfertigung Ihrer Facharbeit im Mittelpunkt. Hier steht es Ihnen frei, sich für eine der beiden Fantasywelten zu entscheiden und in dieser eine Fragestellung zu untersuchen.